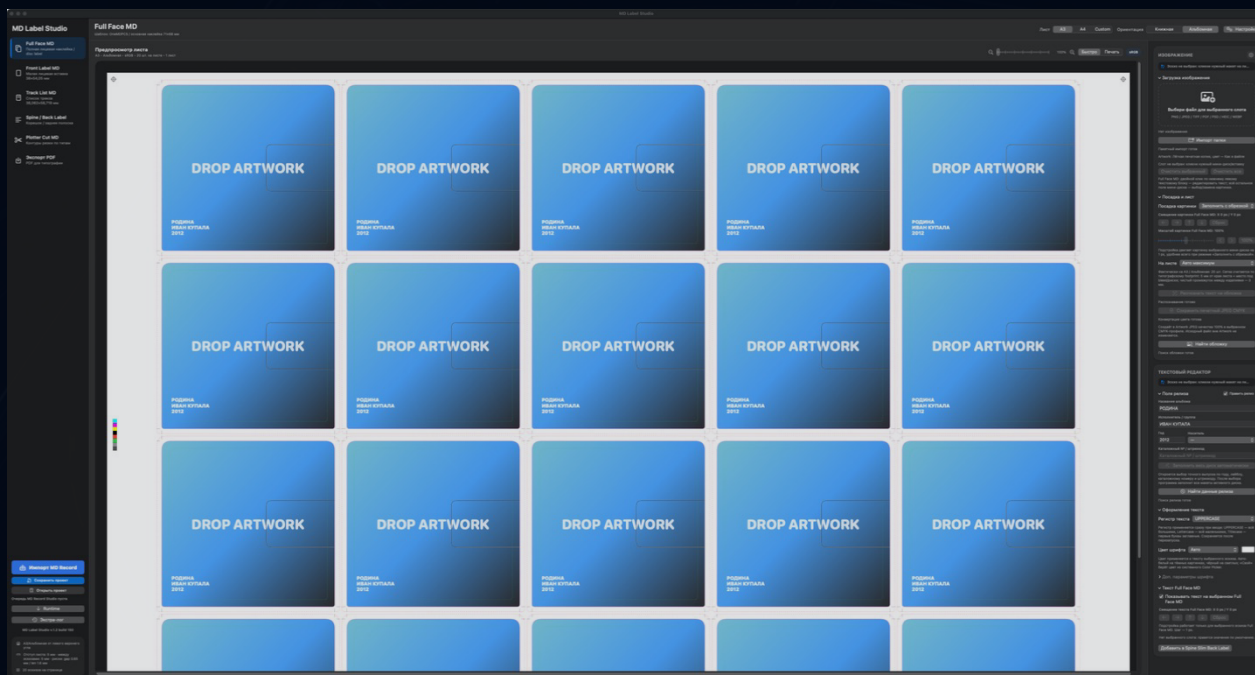


MD Label Studio

ПОЛНОЕ РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Версия 1.2 • build 150

Universal • Apple Silicon + Intel



Макеты, Artwork, метаданные, печать и перенос

Главное окно приложения

Содержание

MD Label Studio

01	О руководстве	5
02	Системные требования	7
03	Установка из DMG	8
04	Первый запуск	10
05	Главное окно и навигация	13
06	Лист, ориентация и плотность	15
07	Полные настройки программы	16
08	Выбор и управление слотом	19
09	Импорт Artwork	21
10	Посадка, масштаб и смещение изображения	22
11	Управляемый JPEG, CMYK и разрешение	23
12	OCR	24
13	Поля релиза	25
14	Автоматическое заполнение релиза	26
15	MusicBrainz, Cover Art Archive и Discogs	28

Содержание

MD Label Studio

16	Выбор обложки	30
17	Первый год и год выбранного издания	31
18	Текст, регистр и цвет	32
19	Full Face MD	33
20	Front Label MD	34
21	Track List MD	35
22	Spine / Back Label	37
23	Plotter Cut MD	38
24	Экспорт PDF	39
25	Проверка проекта	41
26	Проект .mdp	42
27	Пакет .mds	43
28	Legacy .mdlablestudio	45
29	Autosave	46
30	Локальные папки	47

Содержание

MD Label Studio

31	Импорт из MD Record Studio	48
32	Runtime Log	49
33	Частые рабочие сценарии	50
34	Риски и способы защиты	52
35	Troubleshooting	54
36	Контрольный чек-лист перед сохранением	56
37	Контрольный чек-лист перед PDF	57
38	Контрольный чек-лист перед печатью	58
39	Контрольный чек-лист переноса на другой Mac	59
40	Справочник путей и форматов	60
41	Границы ответственности	61
42	Итоговая рекомендуемая схема	62
43	Проверенное состояние этой редакции	63

1. О руководстве

Это руководство описывает фактические функции MD Label Studio версии 1.2 build 150. Оно предназначено для первого знакомства, ежедневной работы, подготовки печатного PDF, переноса проекта на другой Mac и диагностики проблем.

В руководстве используются точные названия элементов русского интерфейса. Скриншоты сняты только с окна приложения, отдельной панели или отдельного диалога. Desktop, Dock, строка меню macOS и соседние приложения в кадры не включены.

ПРИМЕЧАНИЕ. Проверенный bundle находится по пути `/Applications/MD Label Studio.app`, имеет bundle identifier `com.avd.mdlabelstudio`, версию `1.2`, build `150` и архитектуры `arm64` и `x86_64`.

Что входит в руководство

- установка из DMG;
- первый запуск;
- устройство главного окна;
- настройка листа, цвета, DPI и ICC;
- импорт и обработка Artwork;
- ручное и автоматическое заполнение релиза;
- поиск в MusicBrainz, Cover Art Archive и Discogs;
- Full Face MD, Front Label MD, Track List MD и Spine / Back Label;
- Plotter Cut MD;
- PDF для печати и полный PDF;
- проекты `.mdp`, резервные пакеты `.mds` и legacy `.mdlabeledstudio`;
- импорт из MD Record Studio;
- Runtime Log;
- риски, ограничения и способы восстановления;
- контрольные чек-листы.

Что не входит в MD Label Studio

MD Label Studio не является программой записи или копирования аудио. В ней нет:

- CD ripping;
- записи звука на MiniDisc;
- выбора 44.1, 48 или другой частоты дискретизации;
- Sound Cognition;
- аудиомониторинга;
- управления аудиоинтерфейсом;
- проверки AccurateRip, CTDB или CUETools по физическому CD без передачи TOC/DiscID из другого приложения.

Эти функции могут относиться к MD Record Studio или другому продукту семейства MD Software. В MD Label Studio есть только импорт подготовленных записей из очереди MD Record Studio и использование

метаданных для макетов.

РИСК. Не переносите в настройки MD Label Studio параметры из руководства MD Record Studio. Если в инструкции встречаются запись, CD rip, 44.1/48 kHz, Sound Cognition или выбор аудиоустройства, это инструкция другого приложения.

2. Системные требования

Поддерживаемая платформа

- macOS 13.5 или новее;
- Apple Silicon Mac;
- Intel Mac;
- доступ к интернету для MusicBrainz, Cover Art Archive и Discogs;
- установленный ColorSync ICC-профиль для контролируемого CMYK;
- свободное место для Artwork, проектов и экспортируемых PDF.

Проверенная конфигурация build 150

- macOS Sequoia 15.7.7;
- Xcode 26.3 build 17C529 использовался для подтвержденной сборки;
- Universal executable `x86_64 arm64`;
- действительная ad hoc подпись;
- минимальная версия macOS в bundle: 13.5.

Что требует отдельной проверки

- Gatekeeper на чистом внешнем Mac;
- notarization;
- физический Intel Mac;
- реальная печать в конкретной типографии;
- цветопроба с конкретным ICC, бумагой и чернилами;
- калибровка плоттера;
- сетевые лимиты внешних сервисов в конкретный день.

3. Установка из DMG

3.1 Открытие образа

- 1 Найдите файл [MD Label Studio.dmg](#).
- 2 Дважды кликните его.
- 3 Дождитесь появления отдельного окна установочного образа.
- 4 Убедитесь, что в окне есть значок [MD Label Studio](#) и ссылка [Applications](#).



Окно установочного DMG. В кадре только окно образа MD Label Studio.

3.2 Копирование приложения

- 1 Перетащите значок [MD Label Studio](#) на значок [Applications](#).
- 2 Дождитесь завершения копирования.
- 3 Не запускайте приложение прямо из DMG.
- 4 Закройте окно образа.
- 5 В Finder извлеките том [MD Label Studio](#).
- 6 Откройте [/Applications](#).
- 7 Запустите [/Applications/MD Label Studio.app](#).

РИСК. Работа прямо из DMG создает риск запуска read-only копии, путаницы с несколькими версиями и неправильного обновления. Каноническое место установленного приложения - [/Applications/MD Label Studio.app](#).

3.3 Обновление существующей установки

Если MD Label Studio уже установлена:

- 1 завершите только MD Label Studio;
- 2 откройте новый DMG;
- 3 перетащите новую копию в [Applications](#);
- 4 согласитесь на замену только MD Label Studio;
- 5 проверьте версию и build в левом нижнем углу окна;
- 6 не удаляйте папки Artwork и Database - они не находятся внутри [.app](#).

3.4 Безопасность обновления

Перед заменой приложения сохраните:

- текущий проект [.mdp](#);
- пакет [.mds](#);
- оригиналы Artwork вне управляемой папки;
- важный Runtime Log при наличии проблемы.

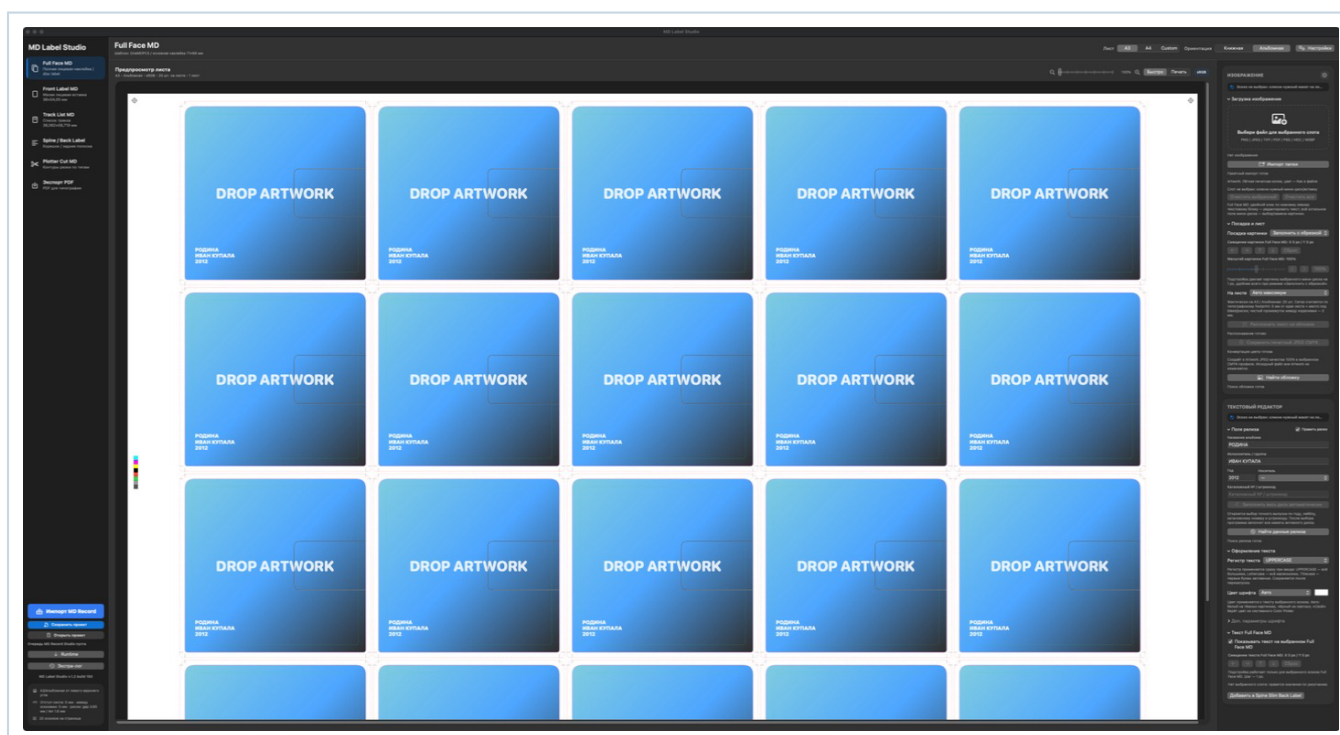
Замена [.app](#) не должна удалять пользовательскую библиотеку, но резервная копия защищает от ошибки, неверной версии или повреждения носителя.

4. Первый запуск

4.1 Что вы увидите

После запуска открывается главное окно с:

- левой навигационной панелью;
- верхней панелью листа;
- центральным предпросмотром;
- правым инспектором;
- информацией о версии и раскладке.

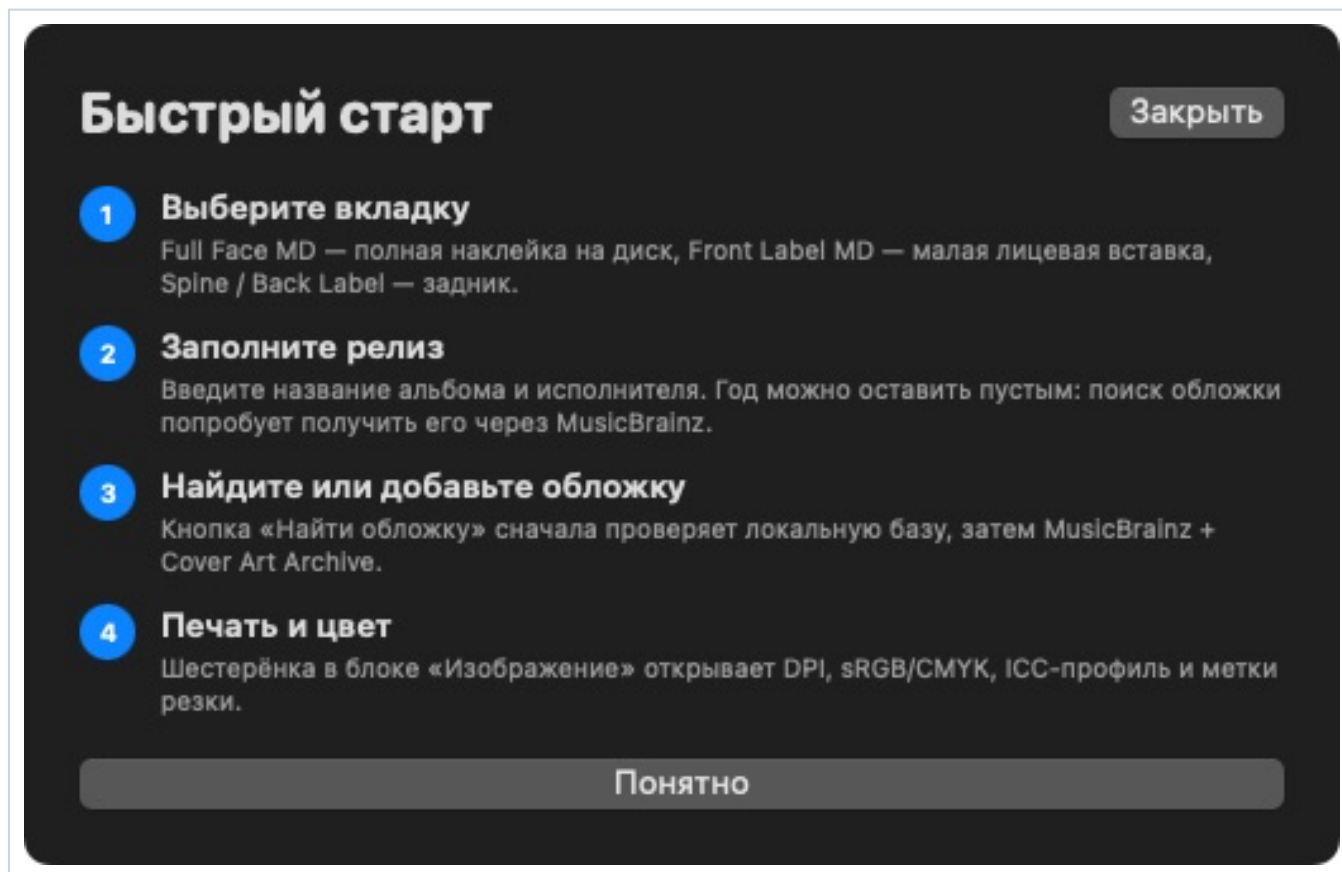


Главное окно Full Face MD при первом запуске. Используются только встроенные пустые карточки.

4.2 Встроенный быстрый старт

Откройте **Настройки** и нажмите **Быстрый старт**. Встроенная памятка показывает базовую последовательность:

- 1 выбрать вкладку;
- 2 заполнить релиз;
- 3 найти или добавить обложку;
- 4 настроить печать и цвет.



Встроенная памятка быстрого старта.

4.3 Первые действия

Рекомендуемая последовательность первого запуска:

- 1 откройте [Настройки](#);
- 2 выберите регистр текста;
- 3 выберите sRGB или CMYK;
- 4 проверьте ICC-профиль;
- 5 выберите 300 или 600 DPI;
- 6 сохраните тестовый [.mds](#);
- 7 вернитесь в Full Face MD;
- 8 выберите формат листа;
- 9 кликните первый слот;
- 10 импортируйте тестовую обложку;
- 11 сохраните тестовый [.mdp](#);
- 12 выполните проверку проекта;
- 13 создайте тестовый PDF;
- 14 распечатайте его в масштабе 100%.

4.4 Разрешения macOS

Обычная работа может вызвать системные диалоги доступа к файлам или выбранной папке. Разрешайте доступ только к той папке, которую вы сами выбрали.

РИСК. Не выдавайте приложению лишний доступ к дискам или сетевым папкам только ради удобства. Для обычной работы достаточно выбранных пользователем файлов, папок импорта и мест сохранения.

5. Главное окно и навигация

5.1 Левая панель

Разделы:

- [Full Face MD](#) - полная лицевая наклейка;
- [Front Label MD](#) - малая лицевая вставка;
- [Track List MD](#) - список треков;
- [Spine / Back Label](#) - корешок и задняя полоска;
- [Plotter Cut MD](#) - контуры резки;
- [Экспорт PDF](#) - итоговая печать и preflight.

Ниже находятся:

- [Импорт MD Record](#);
- [Сохранить проект](#);
- [Открыть проект](#);
- [Runtime](#);
- [Экстра-лог](#).

5.2 Верхняя панель

В верхней панели доступны:

- [A3](#);
- [A4](#);
- [Custom](#);
- [книжная ориентация](#);
- [альбомная ориентация](#);
- [Настройки](#);
- [качество предпросмотра](#);
- [масштаб](#);
- [быстрый переключатель sRGB/CMYK](#).

5.3 Центральный лист

Центральная область показывает фактическую сетку. Каждый элемент - отдельный слот. Клик выбирает слот. Красный контур показывает активный элемент.

5.4 Правый инспектор

Содержание инспектора зависит от вкладки. В нем находятся:

- [импорт изображения](#);
- [посадка, сдвиг и масштаб](#);
- [OCR](#);
- [поиск обложки](#);
- [поля релиза](#);

-
- автоматическое заполнение;
 - оформление текста;
 - редактор Track List;
 - настройки Spine;
 - параметры PDF и preflight.

6. Лист, ориентация и плотность

6.1 Форматы

Поддерживаются:

- A3;
- A4;
- Custom.

Для каждого формата доступны книжная и альбомная ориентации.

6.2 Автоматическая плотность

Для A3 landscape текущий Auto maximum сообщает:

- Full Face MD - до 20 изделий;
- Front Label MD - до 36 изделий;
- Track List MD - до 36 изделий;
- Spine / Back Label - до 192 полос.

6.3 Поля и промежутки

Сетка использует:

- 5 mm от края листа;
- 5 mm шаг между позициями;
- пространство под bleed и риски;
- 3 mm чистый промежуток между готовыми изделиями там, где footprint включает bleed и метки.

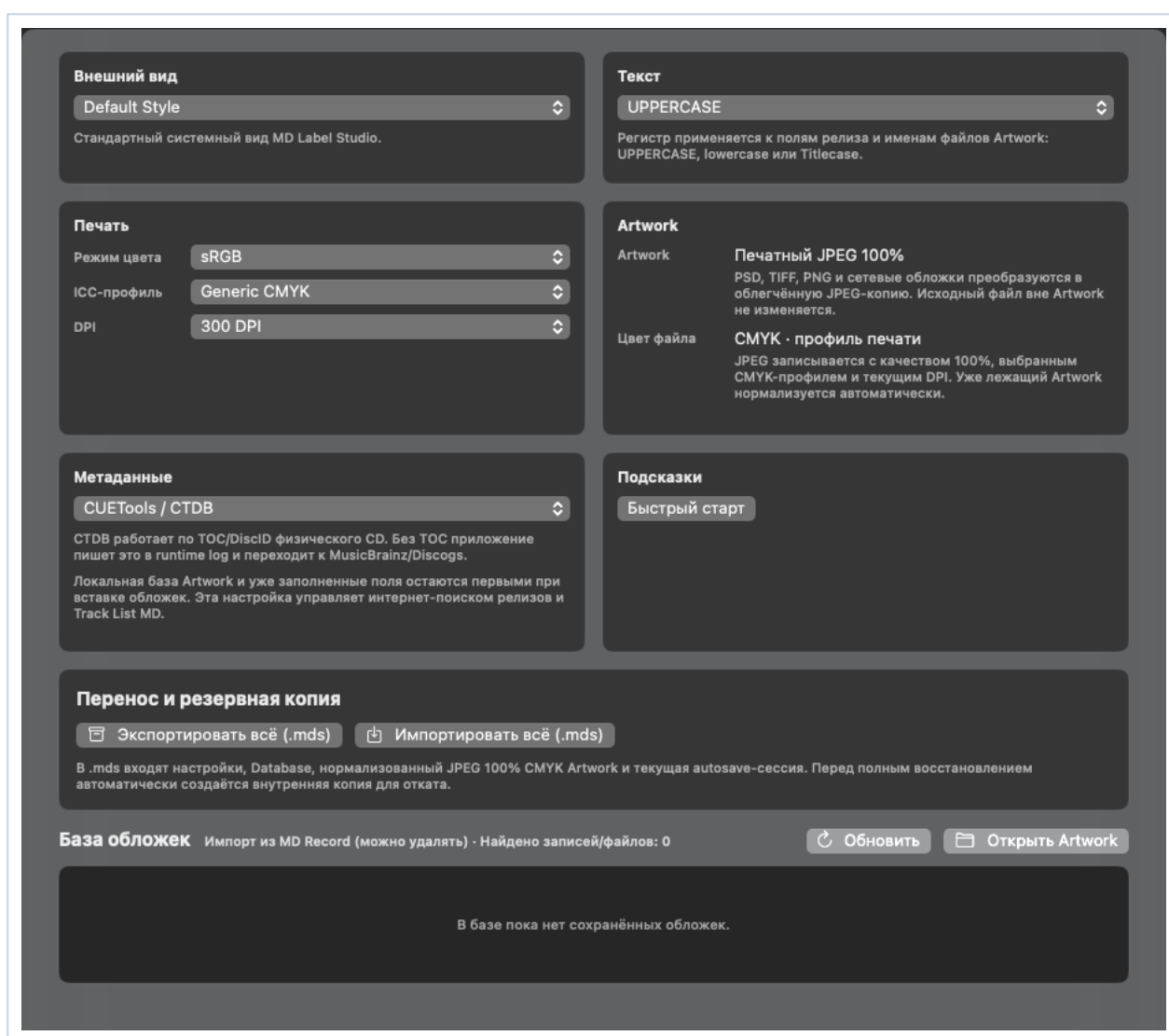
РИСК. Значение на экране не заменяет физическое измерение. Драйвер принтера, масштаб печати и поля устройства могут изменить итоговый размер.

6.4 Контрольный лист

Перед тиражом:

- 1 экспортируйте PDF;
- 2 печатайте в масштабе 100%;
- 3 отключите [Fit to page](#);
- 4 измерьте линейкой рабочий контур;
- 5 проверьте bleed;
- 6 проверьте crop marks;
- 7 проверьте safe area;
- 8 выполните пробную резку.

7. Полные настройки программы



Панель настроек без Desktop и соседних окон.

7.1 Внешний вид

Default Style использует стандартный системный вид MD Label Studio. Изменение внешнего вида влияет на интерфейс, но не должно менять печатный PDF.

7.2 Регистр текста

Варианты:

- **UPPERCASE**;
- lowercase;
- Titlecase.

Регистр применяется к полям релиза и именам управляемых Artwork. Перед массовым импортом выберите нужный вариант, чтобы не переименовывать библиотеку вручную.

7.3 Режим цвета

Варианты:

- sRGB;
- CMYK.

sRGB удобен для экрана. CMYK предназначен для печатной рабочей копии с выбранным ICC.

7.4 ICC-профиль

Выбирается установленный профиль ColorSync. [Generic CMYK](#) доступен как базовый вариант, но типография может потребовать собственный профиль.

РИСК. Неправильный ICC может изменить цвет сильнее, чем JPEG-сжатие. Получите профиль у типографии и сделайте цветопробу.

7.5 DPI

Варианты:

- 300 DPI;
- 600 DPI.

300 DPI подходит для большинства MiniDisc-макетов. 600 DPI создает более крупную управляемую копию и увеличивает размер файлов.

7.6 Artwork

Текущий режим создает печатный JPEG качества 100%:

- исходные PSD, TIFF, PNG и сетевые обложки не перезаписываются;
- управляемая копия сохраняется в Artwork;
- CMYK записывается с выбранным профилем;
- текущий DPI сохраняется в рабочей копии;
- существующий управляемый Artwork нормализуется автоматически.

7.7 Источник метаданных

Возможны различные приоритеты поиска. В режиме [CUETools / CTDB](#) без TOC/DiscID физического CD приложение фиксирует отсутствие TOC в Runtime Log и переходит к MusicBrainz/Discogs.

MD Label Studio сама не считывает аудио-CD. TOC/DiscID должен поступить из поддерживаемого внешнего сценария.

7.8 Перенос и резервная копия

Кнопки:

- [Экспортировать всё \(.mds\)](#);
- [Импортировать всё \(.mds\)](#).

[.mds](#) включает:

- настройки;
- Database;
- управляемый Artwork;
- autosave.

Перед полным восстановлением приложение создает внутреннюю копию для отката.

7.9 База обложек

В настройках показываются:

- число записей и файлов;
- кнопка [Обновить](#);
- кнопка [Открыть Artwork](#);
- список сохраненных обложек.

Не удаляйте управляемый файл через Finder, если он используется проектом. Удаление в обход базы может создать битую ссылку.

8. Выбор и управление слотом

8.1 Выбор

Кликните изделие на листе. В инспекторе появится:

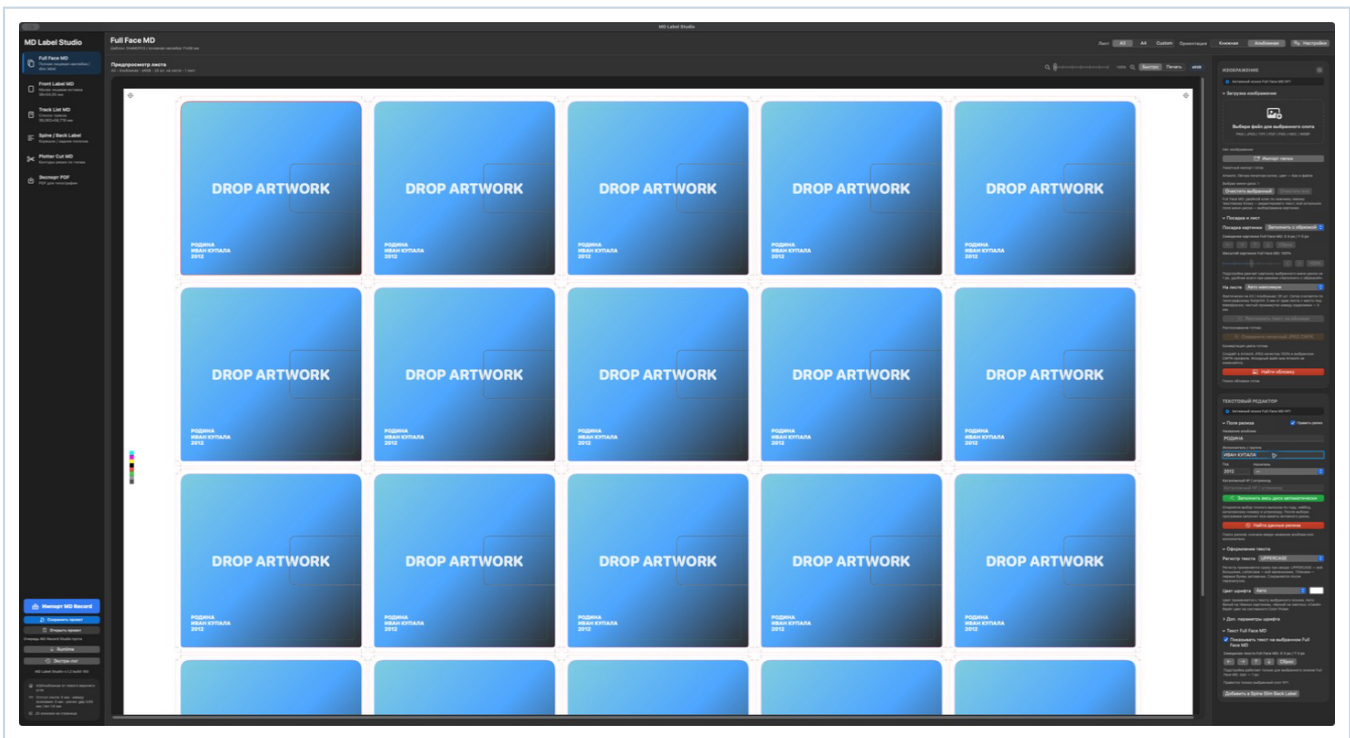
- [Активный эскиз](#);
- тип шаблона;
- номер слота.

8.2 Что хранится отдельно

Для каждого слота могут отличаться:

- Artwork;
- album;
- artist;
- year;
- medium;
- catalogue/barcode;
- fit mode;
- scale;
- X/Y position;
- text visibility;
- text colour;
- text position;
- Track List;
- footer/credits.

8.3 Выбранный слот



Выбранный слот Full Face MD и поля релиза.

РИСК. Перед изменением изображения или текста всегда проверяйте номер активного слота. Ошибка выбора меняет другой макет, но может быть незаметна на большом листе.

9. Импорт Artwork

9.1 Поддерживаемые форматы

Текущая реализация распознает:

- JPEG/JPG;
- PNG;
- TIFF/TIF;
- PSD;
- PDF;
- HEIC/HEIF;
- WebP;
- BMP;
- GIF.

9.2 Импорт одного файла

- 1 выберите слот;
- 2 нажмите кнопку выбора файла;
- 3 выберите изображение;
- 4 дождитесь создания управляемой копии;
- 5 проверьте посадку;
- 6 проверьте цвет;
- 7 проверьте Runtime Log при ошибке.

9.3 Drag and drop

Перетащите изображение на нужный макет. После drop убедитесь, что активным остался нужный слот.

9.4 Импорт папки

Импорт папки добавляет поддерживаемые файлы пакетно. После операции:

- проверьте порядок;
- проверьте соответствие релизов;
- проверьте количество;
- сохраните `.mdp`;
- выполните preflight.

9.5 Исходник и рабочая копия

Исходник вне Artwork остается без изменений. Программа создает управляемый JPEG для скорости, переносимости и меньшего веса.

РИСК. Управляемый JPEG не является архивной заменой исходного PSD/TIFF. Храните оригиналы отдельно.

10. Посадка, масштаб и смещение изображения

10.1 Заполнить с обрезкой

Режим заполняет контур полностью. Часть изображения может выйти за край и быть обрезана.

10.2 Смещение

Стрелки двигают изображение выбранного слота с шагом 1 px. Используйте их после выбора масштаба.

10.3 Масштаб

Кнопки изменяют масштаб. **100%** возвращает исходное значение рабочего режима.

10.4 Рекомендованный порядок

- 1 выберите fit;
- 2 установите масштаб;
- 3 сместите изображение;
- 4 проверьте bleed;
- 5 проверьте safe area;
- 6 сравните preview [Быстро](#) и [Печать](#);
- 7 сохраните проект.

11. Управляемый JPEG, CMYK и разрешение

11.1 Quality 1.0

JPEG создается с quality 1.0. Это минимизирует потери, но JPEG остается форматом с потерями.

11.2 Размер рабочей копии

Для Full Face:

- до 1500 px при 300 DPI;
- до 1900 px при 600 DPI.

Размер выбран по физическому размеру MiniDisc. Исходные 3500-4000 px не всегда дают заметное преимущество на готовом изделии, но остаются полезны как архив.

11.3 CMYK

CMYK-копия:

- использует выбранный ICC;
- повторно открывается для проверки цветовой модели;
- не должна менять внешний оригинал;
- используется как управляемый печатный источник.

11.4 Риски

- неправильный ICC;
- слишком маленький исходник;
- сильный JPEG noise;
- already sharpened image;
- RGB neon colours вне CMYK gamut;
- ошибочная ориентация профиля;
- физический принтер с собственным color management.

12. OCR

12.1 Запуск

Выберите Artwork и нажмите [Распознать текст на обложке](#).

12.2 Когда работает хуже

- декоративные шрифты;
- рукописный текст;
- низкий контраст;
- отражения;
- поворот;
- мелкие буквы;
- текст поверх лица или сложного фона.

12.3 Проверка

OCR не должен автоматически считаться достоверным. Сверьте:

- album;
- artist;
- year;
- punctuation;
- catalogue;
- transliteration.

13. Поля релиза

13.1 Основные поля

- [Название альбома](#);
- [Исполнитель / группа](#);
- [Год](#);
- [Носитель](#);
- [Каталожный № / штрихкод](#).

13.2 Носители

- - - фильтр выключен;
- CD;
- MC;
- LP;
- R&R;
- DAT.

MC объединяет кассетные варианты в одном поисковом выборе. R&R означает reel-to-reel.

13.3 Каталог и штрихкод

Каталожный номер и штрихкод находятся в одном поле. Они используются как точные признаки выпуска.

ПРИМЕЧАНИЕ. База внешнего сервиса может содержать ошибки или неполные данные. Перед применением сравните год, label, catalogue, barcode, format и track list.

14. Автоматическое заполнение релиза

14.1 Заполнить весь диск автоматически

Кнопка запускает выбор точного издания. После подтверждения программа может заполнить:

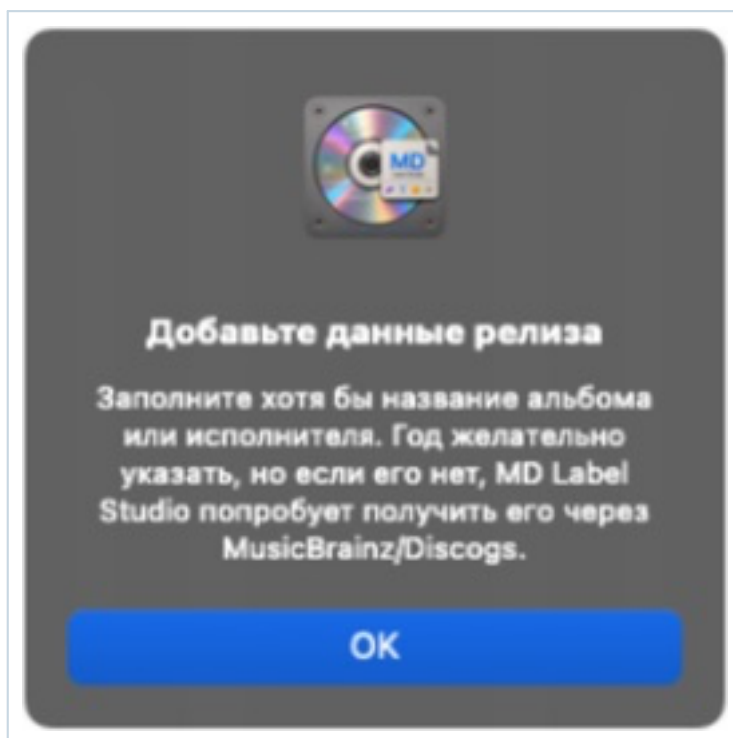
- релиз;
- треки;
- credits;
- обложку;
- связанные макеты активного диска.

14.2 Порядок поиска

- 1 локальная база и связанная обложка;
- 2 точный catalogue + medium;
- 3 точный barcode + medium;
- 4 album + artist + medium + code;
- 5 album + artist + year;
- 6 расширенный поиск.

14.3 Обязательные данные

Нужно заполнить хотя бы album или artist.



Безопасное предупреждение при пустых album и artist.

14.4 Подтверждение результата

Перед применением проверьте:

- artist;

-
- album;
 - первый год;
 - год издания;
 - medium;
 - label;
 - catalogue;
 - barcode;
 - число треков;
 - artwork.

15. MusicBrainz, Cover Art Archive и Discogs

15.1 MusicBrainz

Используется для:

- release candidates;
- release-group;
- первого года;
- треков;
- связи с Cover Art Archive.

15.2 Cover Art Archive

Используется для обложек релизов MusicBrainz. Предпочтение получают Front/Primary.

15.3 Discogs

Используется для:

- точного выпуска;
- catalogue/barcode;
- medium;
- tracks;
- label;
- artwork;
- fallback при отсутствии результата в MusicBrainz.

15.4 Очередь Discogs

Приложение:

- учитывает rate-limit headers;
- использует очередь;
- показывает [Ожидание Discogs: примерно N сек.](#);
- повторяет HTTP 429;
- кэширует одинаковые URL внутри операции;
- прекращает этапы после отмены.

15.5 Расширенный поиск

Если exact lookup не дал результата:

- 1 ищется исполнитель;
- 2 пользователю показываются допустимые варианты;
- 3 после подтверждения имени ищутся релизы;
- 4 broad title-only используется последним.

РИСК. Не выбирайте похожее имя только из-за совпадения части текста. Отмена безопаснее неправильного релиза.

16. Выбор обложки

16.1 Приоритет

- 1 связанная локальная обложка;
- 2 папка Artwork;
- 3 точный Cover Art Archive release;
- 4 точный Discogs release;
- 5 общий fallback.

16.2 Геометрия

Кандидат должен быть Front/Primary. Принимается:

- идеальный квадрат;
- отклонение сторон до 2%.

Среди подходящих кандидатов выбирается наибольшая площадь в пикселях.

16.3 Пример

При наличии 600 x 600 и 4000 x 3998 выбирается 4000 x 3998, так как отклонение меньше 2%, а площадь значительно больше.

16.4 Когда импортировать вручную

- выбран неправильный cover;
- Front отсутствует;
- сервис показывает скан booklet;
- cover слишком маленький;
- artwork содержит watermark;
- release отличается;
- нужна собственная отреставрированная версия.

17. Первый год и год выбранного издания

Build 150 различает:

- [firstYear](#) - первый подтвержденный год альбома;
- [releaseYear](#) - год физического издания.

17.1 Что использует firstYear

- макет;
- основное поле года;
- credits;
- имя управляемого Artwork.

17.2 Что использует releaseYear

- точное издание;
- catalogue;
- barcode;
- format;
- track list;
- source ID.

17.3 Если первый год не найден

Программа не выдумывает его и временно использует releaseYear.

РИСК. Ремастер 2019 года не означает, что первый релиз альбома был в 2019 году. Проверяйте колонку [Первый / издание](#).

18. Текст, регистр и цвет

18.1 Видимость текста

Для выбранного Full Face MD текст можно включить или выключить.

18.2 Смещение

Текст двигается по X/Y с шагом 1 px. Правится только активный слот.

18.3 Автоматический цвет

Авто анализирует область, где расположен текст:

- белый на темном;
- черный на светлом.

18.4 Собственный цвет

Свой открывает системный Color Picker.

18.5 Риск контраста

Сложная обложка может иметь лицо, белые волосы или яркое пятно рядом с текстом. Автоматический результат нужно проверять визуально и в PDF.

19. Full Face MD

19.1 Назначение

Полная лицевая наклейка OneMDPCS, рабочий контур 71 x 68 mm.

19.2 Основной сценарий

- 1 выберите слот;
- 2 импортируйте cover;
- 3 выберите fit;
- 4 исправьте scale/position;
- 5 заполните release;
- 6 выберите text colour;
- 7 проверьте right-side window;
- 8 создайте CMYK copy;
- 9 сохраните проект;
- 10 проверьте PDF.

19.3 Основные риски

- лицо или логотип попадает под окно;
- текст выходит в bleed;
- низкий контраст;
- неправильный slot;
- cover связан с другим edition.

20. Front Label MD



Сетка Front Label MD.

20.1 Назначение

Малая лицевая вставка 38 x 54.05 mm.

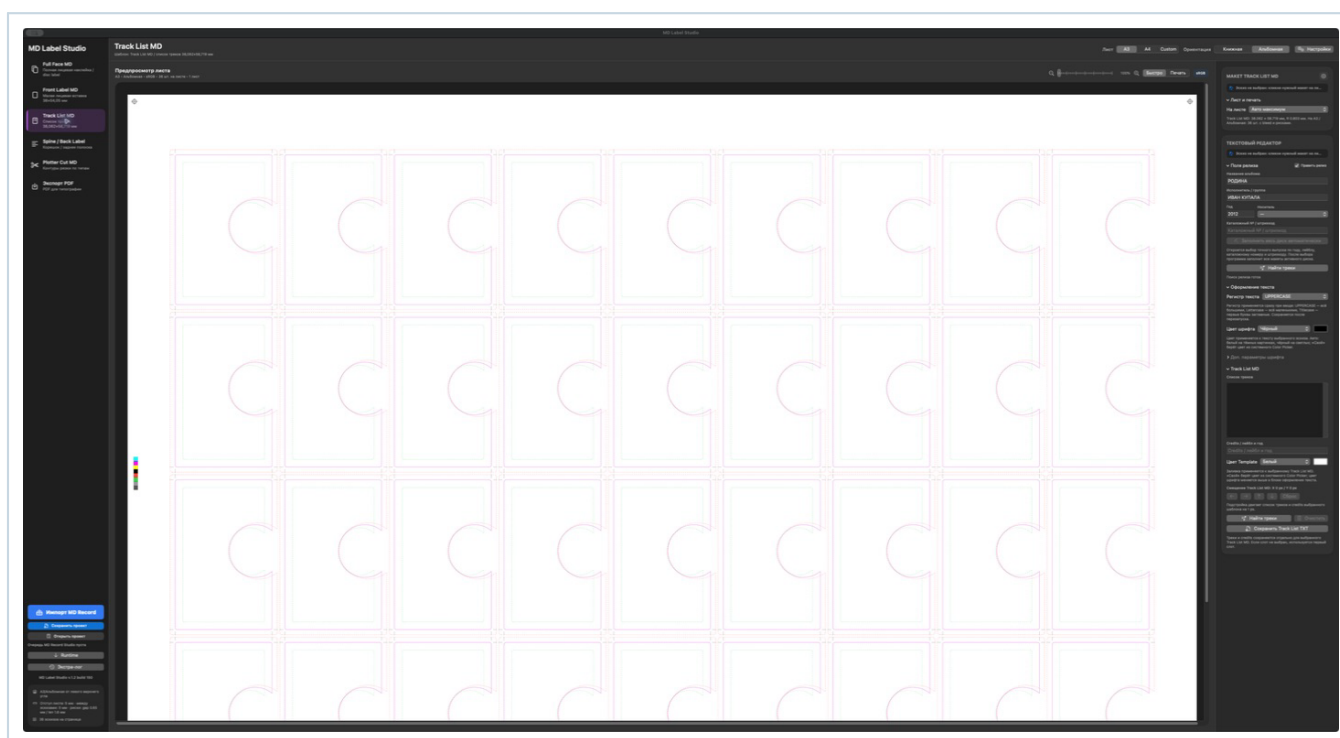
20.2 Особенности

- черный header;
- **INSERT THIS END**;
- artwork area;
- footer;
- MiniDisc marks;
- высокая плотность на A3.

20.3 Проверка

- правильная ориентация;
- читаемый header;
- cover не закрывает footer;
- год и название помещаются;
- crop marks не пересекают изделие.

21. Track List MD



Сетка Track List MD с круглым вырезом.

21.1 Назначение

Вкладыш 38.062 x 58.719 mm со списком треков.

21.2 Данные

- tracks;
- numbers;
- durations;
- credits/footer;
- fill colour;
- text colour.

21.3 Круглый вырез

Текстовая область учитывает правый круглый вырез. Длинные строки проверяйте в preview и PDF.

21.4 Автоматическое получение

Track List может быть заполнен после выбора точного выпуска. Если издание неверно, треки могут отличаться.

21.5 Ручное редактирование

Проверьте:

- порядок;
- bonus tracks;

- hidden tracks;
- disc 1/disc 2;
- punctuation;
- duration;
- line breaks.

21.6 TXT

Список можно сохранить как TXT. Это удобно для архива и ручной корректировки.

22. Spine / Back Label



Пустой лист Spine / Back Label до добавления строк.

22.1 Добавление

В редакторе выбранного слота нажмите [Добавить в Spine Slim Back Label](#).

22.2 Настройки строки

- text;
- copies;
- text colour;
- background colour;
- template.

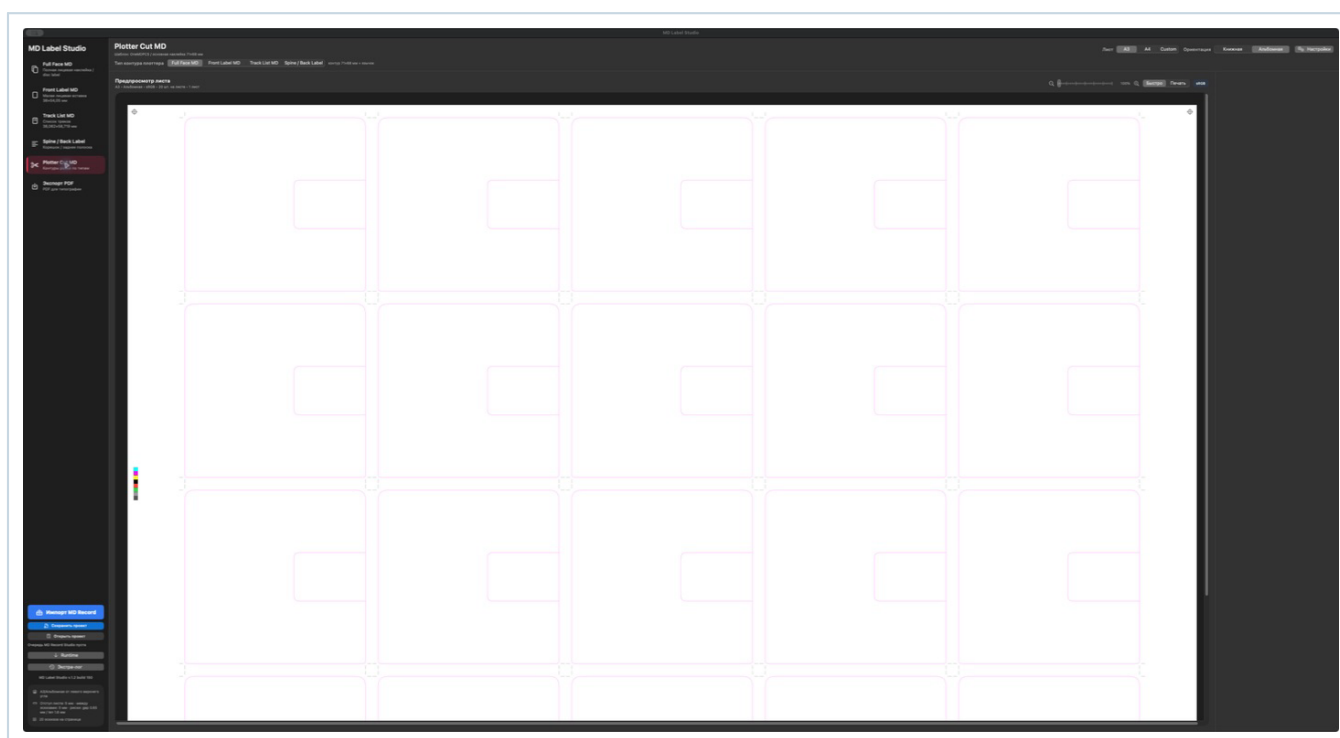
22.3 Пустой лист

Пустой лист не является ошибкой. Он означает, что строки еще не добавлены.

22.4 Риски

- слишком длинная строка;
- маленький font;
- неправильное число копий;
- повторная строка;
- low contrast;
- обрезка плоттером.

23. Plotter Cut MD



Контуры Plotter Cut MD.

23.1 Назначение

Раздел формирует контуры для:

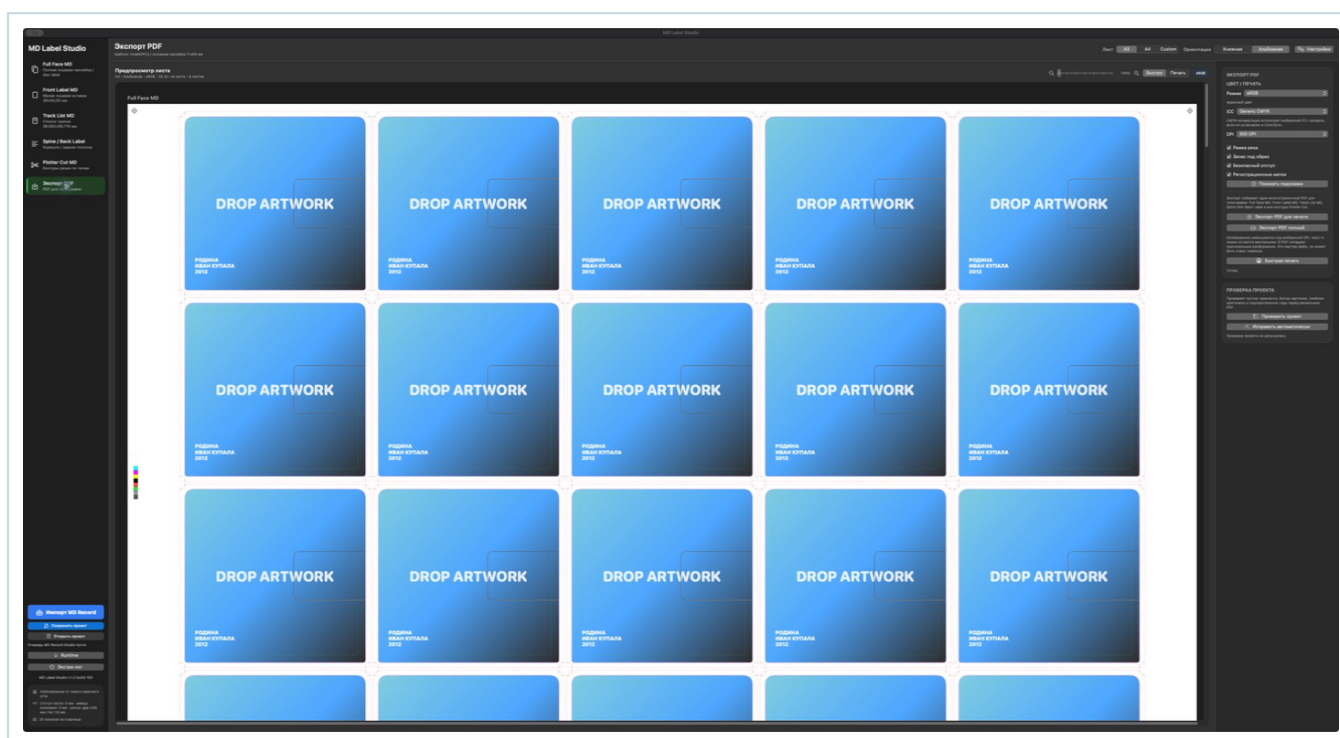
- Full Face MD;
- Front Label MD;
- Track List MD;
- Spine / Back Label.

23.2 Перед резкой

- 1 выберите правильный template;
- 2 проверьте sheet size;
- 3 отключите scaling в driver;
- 4 выполните test cut;
- 5 проверьте registration marks;
- 6 проверьте offset knife;
- 7 проверьте материал.

РИСК. Экранный контур не доказывает физическую калибровку плоттера. Ошибка driver scaling может испортить весь лист.

24. Экспорт PDF



Вкладка Экспорт PDF с параметрами печати.

24.1 Цвет

- sRGB;
- CMYK;
- ICC;
- 300/600 DPI.

24.2 Метки

- рамка реза;
- запас под обрез;
- безопасный отступ;
- регистрационные метки.

24.3 Печатный PDF

Экспорт PDF для печати оптимизирует изображения под DPI. Текст и линии остаются vector.

24.4 Полный PDF

Экспорт PDF полный использует original images и может быть очень тяжелым.

24.5 Быстрая печать

Используйте для оперативной проверки, но не пропускайте сохранение PDF и физический proof перед тиражом.

24.6 После экспорта

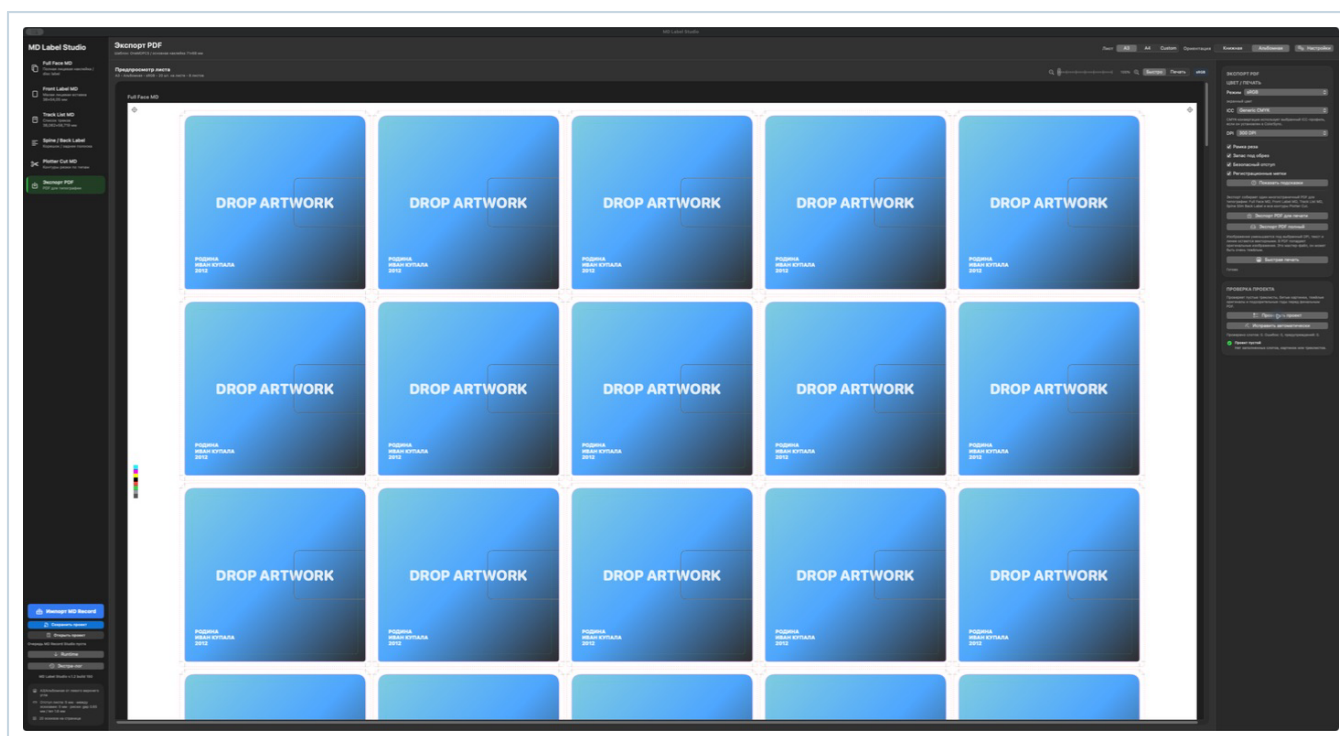
- 1 откройте PDF;
- 2 проверьте page count;
- 3 проверьте 100% scale;
- 4 проверьте images;
- 5 проверьте text;
- 6 проверьте marks;
- 7 распечатайте test page.

25. Проверка проекта

25.1 Что проверяется

- пустые Track List;
- broken Artwork links;
- heavy originals;
- suspicious years;
- empty project.

25.2 Безопасный пустой проект



Результат проверки пустого проекта.

Пустой проект возвращает 0 errors и 0 warnings с пояснением, что нет заполненных slots.

25.3 Автоматическое исправление

Исправить автоматически может изменить проект.

Перед нажатием:

- 1 сохраните .mdp;
- 2 прочитайте список;
- 3 убедитесь, что fix корректен;
- 4 после fix повторите preflight;
- 5 сравните PDF.

26. Проект .mdp

26.1 Назначение

.mdp - переносимый проект schema 2.

26.2 Содержимое

- project.json;
- Assets;
- manifest.json;
- SHA-256.

26.3 Сохранение

- 1 нажмите [Сохранить проект](#);
- 2 выберите локальную папку;
- 3 дождитесь завершения;
- 4 не отключайте диск;
- 5 проверьте размер;
- 6 откройте копию на тесте.

26.4 Открытие

Импорт проверяет:

- local file;
- type;
- size;
- safe paths;
- manifest;
- checksums;
- slot limits.

26.5 Риски перемещения

- файл перемещен во время сохранения;
- внешний диск отключен;
- копирование не завершено;
- файл переименован без extension;
- checksum повреждена;
- недостаточно места;
- облачная синхронизация оставила placeholder.

РИСК. Сначала копируйте .mdp, дождитесь завершения и только затем удаляйте исходную копию. Не перемещайте файл между дисками операцией, которую нельзя проверить.

27. Пакет .mds

27.1 Назначение

[.mds](#) переносит:

- settings;
- Database;
- Artwork;
- autosave.

27.2 Экспорт

- 1 откройте [Настройки](#);
- 2 нажмите [Экспортировать всё \(.mds\)](#);
- 3 выберите надежный диск;
- 4 дождитесь завершения;
- 5 сохраните вторую копию.

27.3 Импорт

Возможны:

- merge;
- full restore.

Full restore заменяет библиотеку после создания internal rollback.

27.4 Риски

- importing older library over newer;
- insufficient free space;
- damaged package;
- unexpected duplicate Artwork;
- wrong app version;
- external disk disconnect;
- file name collision.

27.5 Безопасный порядок переноса

- 1 экспортируйте [.mds](#);
- 2 сохраните текущую [.mds](#) на новом Mac;
- 3 установите приложение;
- 4 первый раз запустите и закройте;
- 5 импортируйте [.mds](#);
- 6 выберите merge, если не уверены;
- 7 проверьте Artwork count;
- 8 откройте несколько проектов;

9 только затем удаляйте старую систему.

28. Legacy .mdlablestudio

Старый формат читается для совместимости.

После открытия:

- 1 проверьте slots;
- 2 проверьте Artwork paths;
- 3 проверьте years;
- 4 сохраните новую [.mdp](#);
- 5 не перезаписывайте единственный legacy source до проверки.

29. Autosave

Путь:

[~/Library/Application Support/MD Studio Pro/MD Label Studio/Autosave/LastWorkingSession.mdlabelstudio](#)

Autosave помогает после сбоя, но:

- не является переносимым проектом;
- может быть старше последних ручных изменений;
- не заменяет [.mdp](#);
- зависит от целостности локального storage.

30. Локальные папки

Artwork

~/Pictures/MD Label Studio/Artwork

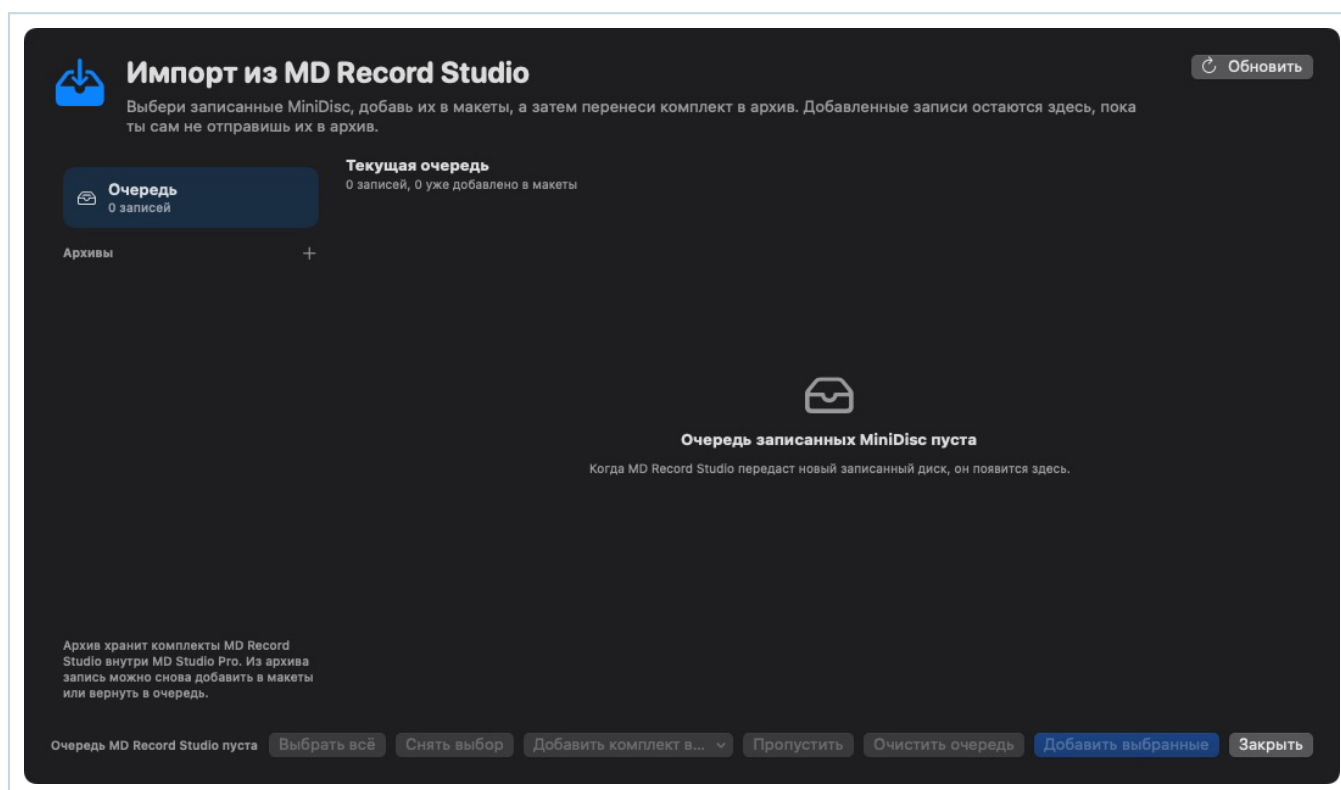
Database

~/Pictures/MD Label Studio/Database

Правила

- не удаляйте файлы при открытом приложении;
- не переименовывайте managed Artwork вручную;
- не заменяйте Database старой копией без backup;
- не используйте cleanup utilities без проверки;
- переносите библиотеку через [.mds](#).

31. Импорт из MD Record Studio



Пустая очередь импорта MD Record Studio.

31.1 Назначение

Очередь принимает подготовленные записи MiniDisc из MD Record Studio и добавляет их метаданные в макеты.

31.2 Действия

- Обновить;
- выбрать записи;
- добавить выбранные;
- пропустить;
- создать archive;
- вернуть из archive;
- очистить queue.

31.3 Пустая очередь

Пустая очередь - нормальное состояние.

31.4 Риск очистки

Не очищайте очередь, пока записи:

- не добавлены в layouts;
- не сохранены в .mdp;
- не архивированы.

32. Runtime Log

32.1 Runtime

Кнопка:

- сохраняет текущий runtime log;
- открывает окно дополнительного сохранения;
- позволяет выбрать Downloads или другую папку.

32.2 Экстра-лог

Сохраняет log прошлого запуска.

32.3 Что записывается

- старт приложения;
- версия/build;
- пути;
- autosave;
- Artwork normalization;
- network stages;
- HTTP status;
- Discogs waiting;
- cancel;
- import/export;
- package validation;
- errors.

32.4 Конфиденциальность

Перед отправкой:

- откройте log;
- проверьте local paths;
- проверьте URLs;
- удалите sensitive data;
- отправляйте только нужный fragment.

33. Частые рабочие сценарии

33.1 Один MiniDisc с локальной обложкой

- 1 Full Face MD;
- 2 select slot;
- 3 import cover;
- 4 enter release;
- 5 adjust fit;
- 6 choose text colour;
- 7 add Spine;
- 8 fill Track List;
- 9 save [.mdp](#);
- 10 preflight;
- 11 export.

33.2 Точный релиз по каталожному номеру

- 1 select slot;
- 2 enter album/artist;
- 3 choose medium;
- 4 enter catalogue;
- 5 automatic fill;
- 6 verify candidate;
- 7 confirm;
- 8 verify firstYear/releaseYear;
- 9 verify tracks;
- 10 save.

33.3 Точный релиз по штрихкоду

Порядок тот же, но в общем поле вводится barcode. Если найдено несколько записей, сравните label, format и catalogue.

33.4 Релиз без сетевой обложки

- 1 заполните metadata;
- 2 search;
- 3 если Front отсутствует - cancel;
- 4 import local cover;
- 5 проверьте square;
- 6 сохраните managed copy.

33.5 Большая партия

- 1 подготовьте filenames;
- 2 выберите text case;
- 3 folder import;
- 4 проверьте slot mapping;
- 5 заполните exact releases;
- 6 проверьте каждый Track List;
- 7 add Spine;
- 8 save intermediate [.mdp](#);
- 9 preflight;
- 10 print test sheet.

34. Риски и способы защиты

34.1 Потеря исходника

Риск: managed JPEG ошибочно принимается за master.

Защита:

- хранить PSD/TIFF отдельно;
- иметь две копии;
- не удалять source после import.

34.2 Неправильный релиз

Риск: похожий artist/title.

Защита:

- catalogue/barcode;
- medium;
- year;
- label;
- tracks;
- ручное подтверждение.

34.3 Неправильный цвет

Риск: wrong ICC или double colour management.

Защита:

- профиль типографии;
- color proof;
- один ответственный stage conversion.

34.4 Неправильный размер

Риск: [Fit to page](#).

Защита:

- print 100%;
- ruler measurement;
- test cut.

34.5 Broken links

Риск: ручное перемещение Artwork.

Защита:

- [.mdp](#);
- [.mds](#);
- preflight;

- не переименовывать managed files.

34.6 Network uncertainty

Риск: service unavailable, rate limit, wrong data.

Защита:

- local cache;
- wait queue;
- Runtime Log;
- manual import;
- do not repeat search rapidly.

34.7 Несколько копий приложения

Риск: запуск старого build из DMG, Backup или Downloads.

Защита:

- запуск только [/Applications/MD Label Studio.app](#);
- проверка version/build;
- eject DMG;
- не держать тестовые copies в Dock.

35. Troubleshooting

Приложение не запускается

Проверьте:

- приложение скопировано в Applications;
- DMG извлечен;
- macOS соответствует 13.5+;
- bundle не поврежден;
- системный security dialog.

Слот не редактируется

Кликните item и убедитесь, что показан [Активный эскиз](#).

Изображение обрезано

Проверьте fit, scale и X/Y.

Автоматический текст плохо виден

Выберите [Свой](#) и контрастный цвет.

Релиз не найден

Уточните:

- artist;
- album;
- medium;
- catalogue;
- barcode;
- year.

Discogs ожидает

Дождитесь orange timer. Не запускайте одинаковый поиск повторно.

Обложка не найдена

Проверьте local Artwork, exact edition и Front/Primary.

ICC отсутствует

Установите профиль в ColorSync и перезапустите приложение.

.mdp отклонен

Проверьте:

- extension;
- size;
- checksum;

- interrupted copy;
- Runtime Log.

PDF слишком тяжелый

Используйте print PDF вместо full PDF, если original images не требуются.

Spine пуст

Добавьте строку из выбранного slot.

После сбоя нет изменений

Проверьте autosave и последнюю ручную [.mdp](#).

36. Контрольный чек-лист перед сохранением

- выбран правильный slot;
- cover относится к релизу;
- album/artist проверены;
- firstYear проверен;
- releaseYear проверен;
- medium проверен;
- catalogue/barcode проверен;
- fit проверен;
- text contrast проверен;
- Track List проверен;
- Spine добавлен;
- проект сохранен.

37. Контрольный чек-лист перед PDF

- A3/A4/Custom;
- orientation;
- count;
- sRGB/CMYK;
- ICC;
- DPI;
- crop frame;
- bleed;
- safe area;
- registration marks;
- preflight;
- 0 unresolved errors;
- save [.mdp](#);
- export.

38. Контрольный чек-лист перед печатью

- PDF opened;
- page count correct;
- scale 100%;
- no [Fit to page](#);
- physical measurement;
- colour proof;
- text readable;
- cut marks visible;
- plotter test passed;
- one test sheet approved.

39. Контрольный чек-лист переноса на другой Mac

- current [.mdp](#);
- current [.mds](#);
- original Artwork backup;
- Runtime Log if needed;
- DMG verified;
- application installed in Applications;
- version/build checked;
- [.mds](#) imported;
- Artwork count checked;
- sample projects opened;
- sample PDF exported;
- old Mac not erased before verification.

40. Справочник путей и форматов

Приложение

/Applications/MD Label Studio.app

Artwork

~/Pictures/MD Label Studio/Artwork

Database

~/Pictures/MD Label Studio/Database

Autosave

~/Library/Application Support/MD Studio Pro/MD Label Studio/Autosave/LastWorkingSession.mdlabelstudio

Форматы

- [.dmg](#) - установочный образ;
- [.app](#) - приложение;
- [.mdp](#) - переносимый проект;
- [.mds](#) - резервный пакет настроек и библиотеки;
- [.mdlablestudio](#) - legacy project;
- [.pdf](#) - печатный результат;
- [.txt](#) - экспорт Track List;
- [.log](#) - Runtime Log.

41. Границы ответственности

MD Label Studio помогает подготовить макет, но не заменяет:

- дизайнера;
- оператора prepress;
- профиль конкретной типографии;
- proof;
- калибровку cutter;
- ручную проверку release;
- архив original files.

Внешние базы могут быть неполными. Автоматический результат всегда должен быть подтвержден человеком.

42. Итоговая рекомендуемая схема

- 1 Установить приложение из DMG в Applications.
- 2 Настроить text case, colour, ICC и DPI.
- 3 Создать проект.
- 4 Импортировать Artwork.
- 5 Заполнить точный release.
- 6 Проверить firstYear и edition.
- 7 Проверить cover.
- 8 Подготовить Full Face, Front, Track List и Spine.
- 9 Проверить Plotter Cut.
- 10 Сохранить [.mdp](#).
- 11 Создать [.mds](#).
- 12 Выполнить preflight.
- 13 Экспортировать PDF.
- 14 Распечатать test sheet.
- 15 Выполнить test cut.
- 16 Только после проверки запускать production.

43. Проверенное состояние этой редакции

- продукт: MD Label Studio;
- version: 1.2;
- build: 150;
- bundle identifier: [com.avd.mdlabelstudio](#);
- minimum macOS: 13.5;
- architectures: [x86_64](#) [arm64](#);
- installed path: [/Applications/MD Label Studio.app](#);
- DMG SHA-256: [f9bd92f571d709095c6dbdd9e43e3ea62824bd955ae39fa5a061b6e9e80355ae](#);
- app code signature: PASS;
- DMG verify: PASS;
- guide capture date: 26 July 2026.

ПРИМЕЧАНИЕ. Руководство описывает build 150. Если в будущей версии изменится интерфейс, версия проекта, носители, сетевой поиск или формат пакета, сверяйтесь с новым changelog.